

# АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по Речевой практике предназначена для учащихся с протоколами ОВЗ по варианту 8.3 1-4 классов МАОУ СОШ № 34 и составлена на основании следующих документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897 в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31 декабря 2015 г. № 1577);
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
4. Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189 (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993);
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24 ноября 2015 г. № 81 «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821 -10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях»;
6. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования МАОУ СОШ № 34 г. Томска (вариант 8.3);
7. Учебного плана МАОУ СОШ № 34 г. Томска;
8. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);

Рабочая программа по Речевой практике для учащихся с РАС – это образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с расстройством аутистического спектра по протоколу 8.3.

Рабочая программа представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы:

- пояснительную записку;
- общую характеристику учебного предмета;
- описание места учебного предмета в учебном плане;
- описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета
- личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета;
- содержание учебного предмета;
- тематическое планирование;
- описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

## 2. Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана на базе основных общеобразовательных программ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ.

Учебный предмет «Речевая практика» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для учащихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Введение в предметную область «Язык и речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики детей с РАС, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации. Уровень речевого общения детей с РАС не может обеспечить успешного освоения учебного материала любого из учебных предметов.

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе»,

*Алгоритм работы над речевой ситуацией:*

1. Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
2. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
3. Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
4. Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
5. Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации.
6. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
7. Моделирование речевой ситуации.
8. Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

**Цель** программы обучения: преодолеть несовершенство речевой практики учащихся с нарушением интеллекта и включить детей в разнообразные нормы коммуникации.

**Задачи** программы обучения

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение русского языка в начальных классах, с 1 по 4, в общей сложности отводится 405 часов (без учёта первого дополнительного класса). На один учебный год в 1 классе отведено 99 часов, во 2 классе – 102 часа, в 3 классе – 102 часа, в 4 классе – 102 часа.

На одну учебную неделю в 1 классе отведено 3 часа, во 2 классе – 3 часа, в 3 классе – 3 часа, в 4 классе – 3 часа.

### **4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Речевая практика как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. В процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Речевая практика как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

### **5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты** освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные

качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

**Предметные результаты** освоения АООП НОО детьми с РАС представлены следующие:

### 1 класс

#### **Минимальный уровень:**

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов;
- ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

#### **Достаточный уровень:**

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно- символический план.

### 2 класс

#### **Минимальный уровень:**

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка.

#### **Достаточный уровень:**

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы; выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций.

### 3 класс

#### **Минимальный уровень:**

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече с расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

#### **Достаточный уровень:**

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

#### **4 класс**

#### **Минимальный уровень:**

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

#### **Достаточный уровень:**

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

### **6. Содержание учебного предмета**

#### **1 класс (66 часов, 2 часа в неделю)**

#### **Примерные темы речевых ситуаций**

- «Давайте познакомимся!»,
- «Знакомство во дворе»,
- «Знакомство в гостях»,
- «Зимняя прогулка»,
- «Теремок»,

«Готовимся к празднику»,  
«Новогодние чудеса»,  
«Помощники»,  
«Спокойной ночи!»,  
«Доброе утро!»,  
«Дорога домой»,  
«Покупка школьных принадлежностей»,  
«В магазине игрушек».

### **Аудирование и понимание речи**

Выполнение простых устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосителе.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту.

### **Дикция и выразительность речи**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Использование мимики и жестов в общении.

### **Общение и его значение в жизни**

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии.

### **Организация речевого общения.**

*Обращение, привлечение внимания.* «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?».

*Приветствие и прощание.* Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания».

*Поздравление, пожелание.* Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

*Телефонный разговор.* Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи).

*Просьба, совет.* Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене.

*Благодарность.* Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ...имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

*Замечание, извинение.* Формулы «извините, пожалуйста» с обращениями без него. Правильная реакция на замечания.

*Сочувствие, утешение.* Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

*Одобрение, комплимент.* Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Как красиво!».

**2 класс (68 часов, 2 часа в неделю)**

### **Примерные темы речевых ситуаций**

«Добро пожаловать!»,  
«Истории о лете»,  
«Три поросенка»,  
«Расскажи мне о школе»,

«Алло! Алло!»,  
«С днем рождения!»,  
«Дежурство»,  
«У меня есть щенок!»  
«Красная шапочка»  
«Я записался в кружок»

#### **Аудирование и понимание речи.**

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту.

#### **Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио». Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

#### **Организация речевого общения.**

Базовые формулы речевого общения

*Обращение, привлечение внимания.* «Ты» и «Вы», обращение по имени отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.).

*Знакомство, представление, приветствие.* Формулы «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это...».

*Приветствие и прощание.* Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Жесты приветствия и прощания.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер»,

«Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «пока».

Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др.

*Приглашение, предложение.* Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

*Поздравление, пожелание.* Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

*Поздравительные открытки.* Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

*Одобрение, комплимент.* Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

*Телефонный разговор.* Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

*Просьба, совет.* Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно мне...».

*Благодарность.* Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ...имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

*Замечание, извинение.* Формулы «извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

*Сочувствие, утешение.* Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

*Одобрение, комплимент.* Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

### **3 класс (68 часов, 2 часа в неделю)**

#### **Примерные темы речевых ситуаций**

«Снова в школу!»,  
«Мы собрались поиграть»,  
«В библиотеке»,  
«Сказки про Машу»,  
«Отправляюсь в магазин»,  
«Телефонный разговор»,  
«Я – зритель»,  
«Какая сегодня погода?»,  
«Снегурочка»,  
«Веселый праздник»,  
«Учимся понимать животных»,  
«Узнай меня!»

#### **Аудирование и понимание речи.**

Выполнение составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей предложению).

Повторение и воспроизведение по памяти отдельных слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

#### **Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

#### **Общение и его значение в жизни.**

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

#### **Организация речевого общения**

Базовые формулы речевого общения

*Обращение, привлечение внимания*

«Ты» и «Вы», обращение по имени отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Вступление в речевой

контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

*Знакомство, представление, приветствие*

Формулы «Давай познакомимся», Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

*Приветствие и прощание.* Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

*Приглашение, предложение.* Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

*Поздравление, пожелание.* Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент.

Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

*Телефонный разговор*

Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Выражение просьбы позвать к телефону («Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

*Просьба, совет*

Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

*Благодарность*

Благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

*Замечание, извинение*

Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

*Сочувствие, утешение*

Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

**4 класс (68 часов, 2 часа в неделю)**

**Примерные темы речевых ситуаций**

«Делимся новостями»,

«Я выбираю книгу»,

«Петушок – Золотой гребешок»,

«Сочиняем сказку»,

«У телевизора»,

«Знаки – помощники»,

«В гостях у леса»,



«Задушевный разговор»,  
«Приглашение»,  
«Поздравляю»

#### **Аудирование и понимание речи.**

Выполнение составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Повторение и воспроизведение по памяти отдельных предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

#### **Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания.

Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях.

#### **Общение и его значение в жизни.**

Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

#### **Организация речевого общения**

Базовые формулы речевого общения

*Обращение, привлечение внимания*

«Ты» и «Вы», обращение по имени отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

*Знакомство, представление, приветствие.* Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

*Приветствие и прощание.* Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

*Приглашение, предложение*

Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

*Поздравление, пожелание*

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

*Одобрение, комплимент*

Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

*Телефонный разговор*

Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Выражение просьбы позвать к телефону. Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата.

*Просьба, совет*

Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

*Благодарность*

Мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)»).

*Замечание, извинение*

Правильная реакция на замечания. Использование форм обращения при извинении. Обращение и мотивировка при извинении.

*Сочувствие, утешение*

Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

### 7. Тематическое планирование

1 класс (64 часов, 3 часа в неделю)

№	Тема	Кол-во часов	Вид учебной деятельности
1.	<b>Знакомство</b>	<b>17</b>	Знакомить с основными правилами поведения в школе, в диалоге, при знакомстве. Беседовать с привлечением личного опыта, отвечать на вопросы на основе иллюстраций,
2.	<b>Дорога домой. Сказка</b>	<b>13</b>	Беседовать с привлечением личного опыта, отвечать на вопросы на основе иллюстраций. Закреплять содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективно рассказывать сказки, прослушивать сказки в аудиозаписи, просматривать мультипликационные фильмы)
3.	<b>Магазин</b>	<b>8</b>	Знакомить с правилами поведения в магазине. Ролевые игры («Магазин «Школьник»). Беседовать «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта обучающихся. Переносить полученные знания о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструировать возможные диалоги в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, проигрывать диалоги).
4.	<b>Новый год. Зима</b>	<b>13</b>	Составлять приглашение на новогодний праздник. Конструировать диалоги поздравления и ответной реплики. Моделировать диалоги обращения за помощью при сборах на прогулку. Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и т.д.).
5.	<b>Помощники</b>	<b>5</b>	Конструировать возможные диалоги, содержащие просьбу и/или распределение обязанностей. Ролевые игры оп теме («Дежурство в классе» и пр.)
6.	<b>Время суток</b>	<b>11</b>	Знакомить с этикетными формами пожеланий перед

			сном. Упражнять в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом с ласковой и интонацией. Знакомить с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Упражнять в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д. Ролевые игры по теме. Беседовать на тему «Как начинается твоё утро?». Составлять короткие рассказы из личного опыта.
<b>Итого:</b>		<b>64</b>	

**2 класс (68 часа, 2 часа в неделю)**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Вид учебной деятельности</b>
1	<b>Школьная жизнь</b>	<b>4</b>	Составление предложений по сюжетным картинкам. Участие в беседе Рассматривание сюжетной картинки и ответы на вопросы. Составление рассказа по сюжетной картинке и опорным вопросам. Участие в диалоге
2	<b>Игры детей</b>	<b>3</b>	Рассматривание предметных картинок. Составление предложений по предметным и по сюжетным картинкам. Составление рассказа по опорным вопросам. Участие в беседе
3	<b>Играем в сказку</b>	<b>17</b>	Отгадывание загадки. Рассказывание сказки учителем с использованием иллюстраций. Проигрывание фрагментов из сказки с использованием элементов костюмов. Тренировочные упражнения в изображении героев сказки. Инсценирование сказки.
4	<b>Я дома</b>	<b>7</b>	Составление предложений по сюжетным картинкам. Участие в беседе Рассматривание сюжетной картинки и ответы на вопросы. Составление рассказа по сюжетной картинке и опорным вопросам. Участие в диалоге
5	<b>Я за порогом дома</b>	<b>8</b>	Рассматривание предметных картинок. Составление предложений по предметным и по сюжетным картинкам. Составление рассказа по опорным вопросам. Участие в беседе
6	<b>Я и мои товарищи</b>	<b>14</b>	Составление рассказов. Составление предложений к рассказу с опорой на пункты плана. Ролевая игра «День рождения». Проигрывание диалогов. Рассматривание и называние предметных картинок в учебнике. Моделирование телефонного разговора. Конструирование возможных поздравлений.
7	<b>Мир природы</b>	<b>6</b>	Составлять рассказ-описание с опорой на символический план. Подбор словосочетаний, точно описывающих щенков. Подбор картинки с изображением щенка, подходящей к ситуации. Игра «Живое предложение». Конструирование предложений. Прослушивание песни «Мой щенок».
8	<b>Любимое занятие</b>	<b>4</b>	Рассматривание картинок. Выбор картинки, подходящей к предложению. Конструирование возможных реплик-обращений. Моделирование возможных диалогов.
<b>Итого:</b>		<b>68</b>	

**3 класс (68 часа, 2 часа в неделю)**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во</b>	<b>Вид учебной деятельности</b>
----------	-------------	---------------	---------------------------------

		<b>часов</b>	
<b>1</b>	<b>Снова в школу</b>	<b>6</b>	Учить приветствовать педагогов и детей школе. Знать слова приветствия и прощания. Составление предложений по сюжетным картинкам. Участие в беседе и составление диалога. Учить правилам общения в школе с ребятами и учителями. Участие в беседе Рассматривание серии картинок Составление рассказа по готовому плану о каникулах с использованием фотографии.
<b>2</b>	<b>Мы собирались поиграть</b>	<b>5</b>	Рассматривание сюжетных картинок Составление диалога по картинкам Разучивание считалки. Игра «Прятки», «Салки» Рассматривание картинок и изучение правил игры «Рыбаки» Участие в игре. Составление «копилки игр»
<b>3</b>	<b>В библиотеке</b>	<b>4</b>	Рассматривание картинок и узнавание по картинкам знакомых сказок. Составление предложений по опорным схемам и названия героев сказки. Составление правил поведения в библиотеке по началу предложения. Разучивание игры «Библиотека» и распределение ролей
<b>4</b>	<b>Сказки про Машу</b>	<b>8</b>	Слушание аудиозаписи сказки. Рассматривание сюжетных картинок к сказке и составление предложений по опорным словам Пересказ сказки по серии картинок и опорным словам. Закрепление содержания сказки через театрализацию. Разучивание слов героев. Слушание аудиозаписи сказки. Рассматривание сюжетных картинок к сказке и составление предложений по опорным словам Пересказ сказки по серии картинок и опорным словам. Закрепление содержания сказки через театрализацию. Разучивание слов героев
<b>5</b>	<b>Отправляюсь в магазин</b>	<b>7</b>	Введение в ситуацию (рассматривание картинок и обсуждение проблемного вопроса). Знакомства с темой (беседа на основе личного опыта) Работа с предметными картинками – отдел – товар. Конструирование возможных диалогов с продавцом. Проигрывание диалогов «Продавец- покупатель». Рассматривание предметных картинок и ответы на вопросы. Составление рассказа по предметным картинкам. Участие в диалоге по образцу
<b>6</b>	<b>Телефонный разговор</b>	<b>6</b>	Введение в ситуацию по сюжетным картинкам, обсуждение проблемного вопроса. Составление «Правил общения по телефону». Прослушивание аудиозаписи сказка «Телефон». Чтение фрагментов сказки по ролям. Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания. Повторение «Правил общения по телефону». Ролевые игры «Телефонный разговор» Обсуждение рубрики «Это важно!»
<b>7</b>	<b>Я - зритель</b>	<b>6</b>	Составление предложений по предметным картинкам составление «Правил вежливого зрителя». Введение в ситуацию по сюжетным картинкам, обсуждение проблемного вопроса. Составление предложений по

			предметным картинкам. Повторение правил вежливого зрителя. Ролевая игра «Кинотеатр»
8	Какая сегодня погода?	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Беседа на тему «Как использовать прогноз погоды при планировании своего времени» Конструирование предложений по теме с опорой предметные картинки Ролевая игра «Прогноз погоды»
9	«Снегурочка»	3	Введение в тему ситуации ( работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство со сказкой (прослушивание сказки). Закрепление содержания сказки через игру «Рассказ по кругу». Повторение содержания сказки через игру «Рассказ по кругу» Конкурс «Мастер сказки сказывать»
10	Весёлый праздник	6	Введение в тему ситуации (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Закрепление темы (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Рассматривание сюжетных картинок, обсуждение ситуаций, составление правил поведения на празднике. Подготовка к ролевой игре «Приём гостей» - обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника. Ролевая игра «Приём гостей»
11	Учимся понимать животных	4	Введение в тему ситуации (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Составление рассказа- описания о своих домашних животных, составление правил ухода за домашними животными
12	Узнай меня!	4	Введение в тему ситуации (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Описание внешности человека на основе иллюстраций). Составление рассказа – описания о себе и своих товарищах , составление правил поведения по теме «Секреты вежливого общения»
<b>Итого:</b>		<b>68</b>	

**4 класс (68 часа, 2 часа в неделю)**

№	Тема	Кол-во часов	Вид учебной деятельности
1	Делимся новостями	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Выполнение творческих работ по теме. Составление

			рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». Работа над рубрикой «Это важно!»
<b>2</b>	<b>Я выбираю книгу</b>	<b>4</b>	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.
<b>3</b>	<b>«Подскажите, пожалуйста...»</b>	<b>4</b>	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»). Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку Ролевые игры по теме ситуации Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
<b>4</b>	<b>Я - пассажир</b>	<b>3</b>	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. Ролевая игра «В автобусе, трамвае и троллейбусе» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
<b>5</b>	<b>«Петушок – Золотой гребешок»</b>	<b>3</b>	Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки «Петушок — Золотой гребешок»
<b>6</b>	<b>Сочиняем сказку</b>	<b>4</b>	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. Обсуждение замысла сказки. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
<b>7</b>	<b>У телевизора</b>	<b>4</b>	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от

			<p>телевизора.</p> <p>Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план.</p> <p>Составление персональных телевизионных программ обучающимися. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
<b>8</b>	<b>«Лисичка-сестричка»</b>	<b>3</b>	<p>Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию).</p> <p>Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).</p> <p>Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.).</p> <p>Инсценирование сказки</p>
<b>9</b>	<b>Новогодние сказки</b>	<b>3</b>	<p>Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации).</p> <p>Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. Обсуждение замысла истории.</p> <p>Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план.</p> <p>Иллюстрирование истории согласно замыслу</p> <p>Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников.</p>
<b>10</b>	<b>Знаки-помощники</b>	<b>4</b>	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.</p> <p>Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
	<b>В гостях у леса</b>	<b>4</b>	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу.</p> <p>Творческая работа «Что может нанести вред лесу?».</p> <p>Представление работ обучающимися (составление рассказов).</p> <p>Составление «Правил вежливого поведения в лесу».</p> <p>Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
	<b>Задушевный разговор</b>	<b>4</b>	<p>Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников</p> <p>Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p> <p>Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное</p>

			слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	<b>Приглашение</b>	<b>4</b>	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса) Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	<b>Поздравляю!</b>	<b>4</b>	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	<b>Жду письма!</b>	<b>4</b>	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.). Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	<b>«Извините меня...»</b>	<b>3</b>	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня.»). Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. Ролевые игры по теме ситуации Ролевые игры по теме ситуации. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	<b>Поздравительная открытка</b>	<b>4</b>	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Рисование праздничных открыток. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). Подписывание открыток поздравлениями. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка



			лично в руки)
	<b>«Во саду ли в огороде»</b>	<b>4</b>	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы — работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности). Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков. Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	

## **8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

*Общие материально-технические требования к образовательной среде:*

Материально-техническое обеспечение школьного образования обучающихся с РАС отвечает не только общим, но и их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования отражена специфика требований к организации пространства; временного режима обучения; техническим средствам обучения; специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с РАС и позволяющих реализовывать выбранный вариант стандарта.

Пространство (прежде всего здание и прилегающая территория), в котором осуществляется образование обучающихся с РАС, соответствует общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям, в частности:

- к соблюдению санитарно-гигиенических норм образовательного процесса;
- к обеспечению санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;
- к соблюдению пожарной и электробезопасности;
- к соблюдению требований охраны труда;
- к соблюдению своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Материально-техническая база реализации адаптированной общеобразовательной программы для обучающихся с РАС соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций, предъявляемым к:

- участку (территории) и зданию общеобразовательной организации;
- помещениям библиотек, актовому и физкультурному залу, залу для проведения занятий по ритмике (лечебной физкультуре);
- помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов: классам, кабинетам учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога и др. специалистов, структура которых обеспечивает возможность для организации разных форм урочной и внеурочной деятельности;
- кабинетам медицинского назначения;
- помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;
- туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям.

Временной режим образования обучающихся с РАС (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об

образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами общеобразовательной организации.

Технические средства обучения (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с РАС, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

*Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Речевая практика» включает:*

- комплект учебников;
- методические рекомендации для учителя;
- печатное оборудование: наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с изучаемыми темами;
- наборы игрушек; настольный театр, плоскостные игрушки, настольные игры в соответствии с изучаемыми темами;
- технические средства обучения;
- экранно-звуковые пособия.

*Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Речевая практика» предполагает использование:*

	<b>Количество</b>
<b>Книгопечатная продукция</b>	
<b>1. Учебные пособия</b>	
Комарова С. В. Речевая практика 1 класс. Учебник. Адаптированные программы. ФГОС ОВЗ	К
Комарова С. В. Речевая практика 2 класс. Учебник. Адаптированные программы. ФГОС ОВЗ	К
Комарова С. В. Речевая практика 3 класс. Учебник. Адаптированные программы. ФГОС ОВЗ	К
Комарова С. В. Речевая практика 4 класс. Учебник. Адаптированные программы. ФГОС ОВЗ	К
<b>2. Методические пособия для ученика</b>	
Комарова С. В., Головкина Т. М., Саакян С. В. Речевая практика. 1 класс. Рабочая тетрадь. Адаптированные программы. ФГОС ОВЗ	К
Комарова С. В., Головкина Т. М. Речевая практика. 2 класс. Рабочая тетрадь. Адаптированные программы. ФГОС ОВЗ	К
Комарова С. В., Головкина Т. М. Речевая практика. 3 класс. Рабочая тетрадь. Адаптированные программы. ФГОС ОВЗ	К
Комарова С. В. Речевая практика 4 класс. Рабочая тетрадь. Адаптированные программы. ФГОС ОВЗ	К
<b>3. Методические пособия для учителя</b>	
Загуменная О.В., Хаустов А.В. Адаптация учебных материалов для обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. ред. А.В. Хаустова. Москва : ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2017.	Д
Горбачевич А.Д., Коноплева М. А. Речевая практика. Методическое пособие, программа и тематическое планирование. ФГОС ОВЗ	Д
<b>Компьютерные и информационно - коммуникативные средства</b>	
<b>1. Технические средства</b>	

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.	Д
2. Магнитная доска.	Д
3. Персональный компьютер.	Д
4. Интерактивная доска	Д
5. Проектор	Д
<b>2. Учебно-практическое оборудование</b>	
1. Наглядный материал, согласно учебнику.	П
2. Наборы муляжей овощей и фруктов.	Ф
3. Набор предметных картинок.	Ф
4. Наборное полотно.	Ф
5. Классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц.	Ф
6. Слоговые таблицы	Ф/К
7. Разрезная азбука	Ф/К
8. Пальчиковый театр	Ф

Д – демонстрационный экземпляр (не менее 1экземпляра на класс);

К – полный комплект (для каждого ученика класса);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее чем 1 экземпляр на двух человек);

П – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5-6 человек)