

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по Литературному чтению предназначена для учащихся с протоколами ОВЗ по варианту 8.3 1-4 классов МАОУ СОШ № 34 и составлена на основании следующих документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897 в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31 декабря 2015 г. № 1577);
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
4. Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189 (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993);
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24 ноября 2015 г. № 81 «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821 -10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях»;
6. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования МАОУ СОШ № 34 г. Томска (вариант 8.3);
7. Учебного плана МАОУ СОШ № 34 г. Томска;
8. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);

Рабочая программа по Литературному чтению для учащихся с РАС – это образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с расстройством аутистического спектра по протоколу 8.3.

Рабочая программа представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы:

- пояснительную записку;
- общую характеристику учебного предмета;
- описание места учебного предмета в учебном плане;
- описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета
- личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета;
- содержание учебного предмета;
- тематическое планирование;
- описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

2. Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Литературное чтение» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для учащихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебный предмет «Литературное чтение» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Это прежде всего воспитание сознания, воспринимающего мир (не

только произведения литературы и художественной культуры, но и весь окружающий мир – мир людей и природы).

Обучение чтению детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), осложненными легкой умственной отсталостью, представляет большую проблему в следствие специфических особенностей развития:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;

- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;

- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;

- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;

- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;

- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Цель – научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

Задачи:

- Развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения.

- Формировать читательскую самостоятельность у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирование навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры

- Учить самостоятельно работать с книгой.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение Литературы в начальных классах, с 1 по 4, в общей сложности отводится 405 часов (без учёта первого дополнительного класса). На один учебный год в 1 классе отведено 99 часов, во 2 классе – 102 часа, в 3 классе – 102 часа, в 4 классе – 102 часа.

На одну учебную неделю в 1 классе отведено 3 часа, во 2 классе – 3 часа, в 3 классе – 3 часа, в 4 классе – 3 часа.

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. В процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты освоения АООП НОО детьми с РАС представлены следующие:

1 класс

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или по иллюстрациям к тексту;
- чтение наизусть 1-2 коротких стихотворений или четверостиший, разученных с голоса учителя.

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или по иллюстрациям к тексту;
- чтение наизусть 3-4 коротких стихотворений или четверостиший, разученных с голоса учителя.

2 класс

Минимальный уровень:

- осознанное, правильное чтение слов по слогам;
- соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания;
- ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин;

- разучивание с голоса учителя коротких 2-4 стихотворений, чтение их перед классом;

Внеклассное чтение:

- развитие интереса к книгам;
- знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя;
- рассматривание читаемой книги.

Достаточный уровень:

- осознанное, правильное чтение слов по слогам;

- постепенный переход к чтению целыми словами;
 - соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.
 - ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин;
 - нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы;
 - элементарная оценка прочитанного.
 - пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту;
 - разучивание по учебнику или с голоса учителя 3-5 коротких стихотворений, чтение их перед классом;
- Внеклассное чтение:
- развитие интереса к книгам;
 - знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя;
 - рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора;
 - ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?

3 класс

Минимальный уровень:

- осознанное, правильное чтение текста вслух по слогам после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
- соблюдение при чтении знаков препинания;
- ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.
- подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.
- деление текста на части с помощью учителя, составление картинного плана; рисование словарных картин;
- чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.
- работа с помощью учителя по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.
- разучивание по учебнику или с голоса учителя 3-5 коротких стихотворений, чтение их перед классом;
- чтение доступных детских книжек.

Достаточный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- выразительное чтение: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.
- выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого.
- деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.
- подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.
- самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным;
- выразительное чтение наизусть 5-6 стихотворений;
- чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

4 класс

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

6. Содержание учебного предмета

1 класс (99 часов, 3 часа в неделю)

Подготовка к усвоению грамоты

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Обучение грамоте.

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов. Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

1-й этап. Изучение звуков и букв: **а, у, о, м, с, х.**

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (**ау, уа, ам, ум** и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двух звуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: **ш, л, н, ы, р.**

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двух звуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (**ма-ма, мы-ла**).

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (**сом**).

3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.**

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (**па, ли, лук, вил**).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (*пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик*).

Чтение предложений из двух-трех слов.

4-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **е, я, ю, ц, ч, ш, ф, э, ь.**

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (**тра, кни, пле**).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Содержание чтения (круг чтения).

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских писателей о природе, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

Примерная тематика произведений.

Произведения о родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие.

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения:

Осознанное, правильное, плавное чтение по слогам вслух. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания).

Работа с текстом.

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте с рассматриванием иллюстраций к тексту. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса). Составление простых нераспространённых предложений на основе демонстрируемого действия и действия изображённого на картинке, добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам.

2 класс (102 часов, 3 часа в неделю)

Содержание чтения (круг чтения).

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Примерная тематика произведений:

Произведения о родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие:

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения:

Осознанное, правильное, плавное чтение по слогам вслух. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания). Формирование навыков умения и самоконтроля.

Работа с текстом.

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте с рассматриванием иллюстраций к тексту. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Элементарная оценка прочитанного. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

3 класс (102 часов, 3 часа в неделю)

Содержание чтения (круг чтения).

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения.

Примерная тематика произведений:

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие:

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения:

Осознанное, правильное, плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона, голоса, чтение по ролям и драматизация разнообразных диалогов).

Формирование навыков умения и самоконтроля и самооценки.

Работа с текстом.

Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте с рассматриванием иллюстраций к тексту. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы. Ответы на вопросы, о ком или о чём говорится в прочитанном тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Подведение обучающихся к выводам из прочитанного. Сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста. Деление текста на части, коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану

Внеклассное чтение.

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ.

Подготовка обучающихся к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

4 класс (102 часов, 3 часа в неделю)

Содержание чтения (круг чтения).

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и

зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об историческом прошлом. Заучивание наизусть стихотворений.

Примерная тематика произведений:

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие:

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки, песни, былины.

Навык чтения:

Осознанное, правильное, выразительное чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона, голоса, чтение по ролям и драматизация разнообразных диалогов).

Формирование навыков умения и самоконтроля и самооценки.

Работа с текстом.

Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, коллективное составление плана и определение основной мысли под руководством учителя. Выделение главных действующих лиц. Оценка их поступков. Выбор в тексте слов, выражений характеризующих героев, события, картины природы. Самостоятельный полный или выборочный пересказ.

Внеклассное чтение.

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного. Отчет о прочитанной книге.

**7. Тематическое планирование
1 класс (99 часов, 3 часа в неделю)**

№	Разделы программы	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	Добукварный период	24	Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Имитировать звуки животного мира. Составлять предложения по картинкам, их фиксация условно-графическим изображением и последующее чтение. Произносить предложения с интонацией законченности. Произносить слово по слогам, определяя количество и последовательность слогов в слове. "Подписывать" картинки словами с последующим делением их на части вертикальной чертой. Знать условное изображение звука. Выделять первый звук в словах. Подбирать слова, начинающиеся с заданного звука.
2	Букварный период	75	Выполнять графическое изображение печатных букв. Различать звук на слух и в произношении. Знать термин "гласный звук", «согласный». Выделять звук в начале слова, соотносить звук и букву, подбирать слова с заданным звуком в начале слова. Разучивать чистоговороки, загадки, короткие стихотворения с голоса учителя. Составлять и читать слова из усвоенных слоговых структур. Проговаривать

		<p>каждый слог в слове. Соотносить слова с иллюстративным материалом. Работать со звукобуквенной схемой. Обозначать буквы красными и синими кружками (квадратиками).</p> <p>Читать небольшие тексты . Отвечать на вопросы.</p> <p>Выборочно читать по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотносить содержание текста с содержанием сюжетной картинки.</p> <p>Читать загадки и стихотворения (из 2 строчек).</p> <p>Соотносить слова, предложения, текст с иллюстративным материалом; выбирать нужную иллюстрацию к тексту из ряда похожих по ситуации.</p> <p>Читать небольшие загадки, стихотворения. Разучивать их с голоса учителя.</p>
Итого:		99

2 класс (102 часа, 3 часа в неделю)

№	Разделы программы	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	«Осень пришла - в школу пора!»	10	Чтение прямых и открытых слогов. Чтение слов со стечением согласных. Составление предложений по сюжетным картинкам. Соотнесение слов с предметными картинками. Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение иллюстраций с содержанием. Установление смысловых связей в тексте.
2	«Почитаем – поиграем»	7	Чтение по слогам многоэтажных слов. Составление слов с помощью разрезной азбуки. Чтение текста, ответы на вопросы, составление предложений по сюжетной картине. Чтение по ролям. Соотнесение слов с предметными картинками. Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение иллюстраций с содержанием.
3	«В гостях у сказки»	12	Упражнение в чтении многосложных слов. Составление предложений по сюжетной картинке. Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Чтение по ролям.
4	«Животные рядом с нами»	9	Чтение многосложных слов, ответы на вопросы по тексту. Пересказ по картинно-графическому плану.
5	«Ой ты, зимушка – зима»	12	Чтение по слогам многоэтажных слов. Составление слов с помощью разрезной азбуки. Чтение текста, ответы на вопросы, составление предложений по сюжетной картине. Чтение по ролям. Соотнесение слов с предметными картинками. Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение иллюстраций с содержанием.
6	«Что такое хорошо, что такое плохо»	13	Упражнение в чтении многосложных слов. Составление предложений по сюжетной картинке. Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Чтение по ролям.
7	«Весна идет»!	17	Чтение текста, ответы на вопросы, составление предложений по сюжетной картине. Чтение по ролям. Соотнесение слов с предметными картинками. Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение иллюстраций с содержанием.

8	«Чудесное рядом»	12	Чтение по слогам многоэтажных слов. Составление слов с помощью разрезной азбуки. Чтение текста, ответы на вопросы, составление предложений по сюжетной картине. Чтение по ролям. Соотнесение слов с предметными картинками. Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение иллюстраций с содержанием.
9	«Лето красное»	10	Заучивание наизусть. Выборочное чтение. Чтение текста, ответы на вопросы, составление предложений по сюжетной картине. Чтение по ролям. Соотнесение слов с предметными картинками. Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение иллюстраций с содержанием.
Итого:		102	

Содержание разделов программы «Содержание чтения (круг чтения)»; «Примерная тематика произведений»; «Жанровое разнообразие»; прослеживаются на каждом уроке предмета «Чтение», поэтому в тематическом планировании указываются наименования тем разделов в соответствии с учебником «Чтение».

3 класс (102 часа, 3 часа в неделю)

№	Разделы программы	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	«Осень пришла - в школу пора!»	10	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».
2	Учимся трудиться	9	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы — работа по дому). Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков.
3	Ребятам о зверятах	12	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы — домашние и дикие животные).
4	Чудесный мир сказок	12	Упражнение в чтении многосложных слов. Составление предложений по сюжетной картинке. Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Чтение по ролям.
5	«Зимушка-зима»	12	Чтение по слогам многоэтажных слов. Составление слов с помощью разрезной азбуки. Чтение текста, ответы на вопросы, составление предложений по сюжетной

			картине. Чтение по ролям. Соотнесение слов с предметными картинками. Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение иллюстраций с содержанием.
6	Так нельзя, а так можно	13	Чтение по слогам многоэтажных слов. Составление слов с помощью разрезной азбуки. Чтение текста, ответы на вопросы, составление предложений по предложенной теме. Соотнесение слов с предметными картинками.
7	Весна в окно стучится	10	Чтение текста, ответы на вопросы, составление предложений по сюжетной картине. Чтение по ролям. Соотнесение слов с предметными картинками. Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение иллюстраций с содержанием.
8	Весёлые истории	7	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). Актуализация знаний о сказках, мультфильмах. Обсуждение замысла истории. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. Иллюстрирование истории согласно замыслу. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников.
9	Родина любимая	7	Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Рисование праздничных открыток. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). Подписывание открыток поздравлениями. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)
10	Здравствуй, лето!	10	Заучивание наизусть. Выборочное чтение. Чтение текста, ответы на вопросы, составление предложений по сюжетной картине. Чтение по ролям. Соотнесение слов с предметными картинками. Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение иллюстраций с содержанием.
Итого:			

Содержание разделов программы «Содержание чтения (круг чтения)»; «Примерная тематика произведений»; «Жанровое разнообразие»; прослеживаются на каждом уроке предмета «Чтение», поэтому в тематическом планировании указываются наименования тем разделов в соответствии с учебником «Чтение».

4 класс (102 часа, 3 часа в неделю)

№	Разделы программы	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	«Осень пришла - в школу пора!»	8	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста

			<p>Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом».</p> <p>Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».</p>
2	Я выбираю книгу	5	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг).</p> <p>Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.</p>
3	«Подскажите, пожалуйста...»	11	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»).</p> <p>Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку</p> <p>Ролевые игры по теме ситуации</p> <p>Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
4	Я - пассажир	6	<p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)</p> <p>Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте.</p> <p>Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. Ролевая игра «В автобусе, трамвае и троллейбусе»</p> <p>Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
5	Сочиняем сказку	8	<p>Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация знаний о фиксированной структуре текста.</p> <p>Обсуждение замысла сказки. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план.</p> <p>Иллюстрирование сказки согласно замыслу.</p> <p>Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
6	У телевизора	6	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).</p> <p>Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.</p> <p>Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план.</p> <p>Составление персональных телевизионных программ</p>

			обучающимися. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
7	Новогодние истории	7	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. Обсуждение замысла истории. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. Иллюстрирование истории согласно замыслу Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников.
8	Знаки-помощники	7	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
9	В гостях у леса	9	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов). Составление «Правил вежливого поведения в лесу». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
10	Приглашение	12	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса) Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
11	Поздравляю!	6	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения

			в подписывании поздравительных открыток Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
12	Жду письма!	4	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.). Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
13	«Извините меня...»	6	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня.»). Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. Ролевые игры по теме ситуации Ролевые игры по теме ситуации. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
14	Поздравительная открытка	7	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Рисование праздничных открыток. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). Подписывание открыток поздравлениями. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)
Итого:		102	

Содержание разделов программы «Содержание чтения (круг чтения)»; «Примерная тематика произведений»; «Жанровое разнообразие»; прослеживаются на каждом уроке предмета «Чтение», поэтому в тематическом планировании указываются наименования тем разделов в соответствии с учебником «Чтение».

8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Общие материально-технические требования к образовательной среде:

Материально-техническое обеспечение школьного образования обучающихся с РАС отвечает не только общим, но и их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования отражена специфика требований к организации пространства; временного режима обучения; техническим средствам обучения; специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с РАС и позволяющих реализовывать выбранный вариант стандарта.

Пространство (прежде всего здание и прилегающая территория), в котором осуществляется образование обучающихся с РАС, соответствует общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям, в частности:

- к соблюдению санитарно-гигиенических норм образовательного процесса;
- к обеспечению санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;
- к соблюдению пожарной и электробезопасности;
- к соблюдению требований охраны труда;
- к соблюдению своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Материально-техническая база реализации адаптированной общеобразовательной программы для обучающихся с РАС соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций, предъявляемым к:

- участку (территории) и зданию общеобразовательной организации;
- помещениям библиотек, актовому и физкультурному залу, залу для проведения занятий по ритмике (лечебной физкультуре);
- помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов: классам, кабинетам учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога и др. специалистов, структура которых обеспечивает возможность для организации разных форм урочной и внеурочной деятельности;
- кабинетам медицинского назначения;
- помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;
- туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям.

Временной режим образования обучающихся с РАС (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами общеобразовательной организации.

Технические средства обучения (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с РАС, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Литературное чтение» включает:

	Количество
Книгопечатная продукция	
1. Учебные пособия	
Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. Букварь. 1 класс. Учебник. В 2-х частях. Адаптированные программы. ФГОС ОВЗ	К
Ильина С. Ю., Аксенова А. К., Шишкова М. И. Чтение. 2 класс. Учебник. В 2-х частях. Адаптированные программы. ФГОС ОВЗ	К
Ильина С. Ю., Богданова А. А. Чтение. 3 класс. Учебник. Адаптированные программы. В 2-х частях. ФГОС ОВЗ	К
Ильина С. Ю. Чтение. 4 класс. Учебник. Адаптированные программы. В 2-х частях. ФГОС ОВЗ	К
2. Методические пособия для ученика	
	К
	К
	К

Головкина Т. М. Чтение. 2 класс. Рабочая тетрадь. В 2-х частях. ФГОС ОВЗ	К
Ишимова О. А., Сабельникова С. И. Чтение. Читаю и понимаю. Тетрадь-помощница. ФГОС ОВЗ	К
Ишимова О. А. Чтение. Читаю словами. 2-4 класс. Тетрадь-помощница. ФГОС ОВЗ	К
3. Методические пособия для учителя	
Загуменная О.В., Хаустов А.В. Адаптация учебных материалов для обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. ред. А.В. Хаустова. Москва : ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2017.	Д
Ишимова О. А. Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Чтение. Пособие для учителя. ФГОС ОВЗ	Д
Компьютерные и информационно - коммуникативные средства	
1. Технические средства	
1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.	Д
2. Магнитная доска.	Д
3. Персональный компьютер.	Д
4. Интерактивная доска	Д
5. Проектор	Д
2. Учебно-практическое оборудование	
1. Разрезная азбука, слоги, слова.	К
2. Предметные и сюжетные картинки.	Ф
3. Индивидуальный набор черных полосок и синих и красных кругов для составления условно-графической схемы, предложения, звуко-буквенной схемы слога, слова	К
4. Демонстрационный набор черных полосок и синих и красных кругов для составления условно-графической схемы, предложения, звуко-буквенной схемы слога, слова.	Д
5. Плоскостные и объемные игрушки.	Ф

Д – демонстрационный экземпляр (не менее 1экземпляра на класс);

К – полный комплект (для каждого ученика класса);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее чем 1 экземпляр на двух человек);

П – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5-6 человек)