

Адаптированная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юный Журналист» 2-4  
для обучающихся с ТНР

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Юный журналист» предназначена для учащихся с протоколами ОВЗ для обучающихся с ТНР

2-4 классов МАОУ СОШ № 34 и составлена на основании следующих документов:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (редакция от 02.06.2016, с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ОВЗ;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993 (с изменениями от 24.11.2015 № 81);
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" от 10.07.2015 № 26 (вместе с "СанПиН 2.4.2.3286-15. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...", зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 № 38528);
6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина;
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
8. Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации.
9. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования МАОУ СОШ № 34 г. Томска;
10. Плана внеурочной деятельности МАОУ СОШ № 34 г. Томска.

Рабочая программа курса «Юный журналист» - это образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с трудными нарушениями речи (далее ТНР) по протоколам 5.1 и 5.2 видов с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

**Цель** — направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

### **Задачи:**

- формирование общей культуры, духовно - нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ТНР;
- достижение планируемых результатов освоения ООП, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ТНР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося с ТНР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы.

Помимо реализации общих задач вариант 5.1, 5.2 предусматривает решение **специальных задач**:

- своевременное выявление обучающихся с трудностями в обучении;
- определение особых образовательных потребностей обучающихся, обусловленных уровнем их речевого развития;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для категории обучающихся в соответствии с индивидуальными особенностями, структурой речевого нарушения развития и степенью его выраженности;
- коррекция индивидуальных недостатков речевого развития, нормализация и совершенствование учебной деятельности, формирование общих способностей к учению;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с учётом психофизического и речевого развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся;
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования.

Вариант 5.1 предназначается для обучающихся с фонетико-фонематическим или фонетическим недоразвитием речи (дислалия; легкая степень выраженности дизартрии, заикания; ринолалия), обучающихся с общим недоразвитием речи III - IV уровней речевого развития различного генеза (например, при минимальных дизартрических расстройствах, ринолалии и т.п.), у которых имеются нарушения всех компонентов языка; для обучающихся с нарушениями чтения и письма

Вариант 5.2 предназначается обучающимся с ТНР, для преодоления речевых расстройств которых требуются особые педагогические условия, специальное систематическое целенаправленное коррекционное воздействие. Это обучающиеся, находящиеся на II и III уровнях речевого развития (по Р.Е. Левиной), при алалии, афазии, дизартрии, ринолалии, заикании, имеющие нарушения чтения и письма и обучающиеся, не имеющие общего недоразвития речи при тяжёлой степени выраженности заикания.

АООП НОО (вариант 5.2) учитывает специфику обучения детей с тяжёлыми нарушениями речи, обусловленную особенностями психического и речевого развития этих детей, наличием речевой патологии, отрицательным влиянием нарушений речи на формирование познавательной деятельности.

Специфика содержания и методов обучения детей с ТНР является особенно существенной в начальных классах специальной направленности, где формируются предпосылки для овладения школьной программой старших классов, в значительной мере обеспечивается коррекция расстройств речи нарушений психомоторного развития. Учитывается тесная взаимосвязь формирования речи и мышления как при нормальном, так и при аномальном психическом развитии. В структуре дефекта детей с ТНР обнаруживается сложное сочетание нарушений речи и познавательной деятельности. Нарушение речи отрицательно влияет на формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, абстрагирования. У детей страдают не только вербальный интеллект, вербально-логическое мышление, но и многие неречевые высшие психические функции: зрительное восприятие, пространственные представления, слуховое восприятие,

способность анализировать образ, вычленять общее. Сложное сочетание нарушений речи и познавательной деятельности не может не отразиться на школьном обучении, на овладении грамотой, счетными операциями и требует особого подхода к разработке программы, учитывающей структуру речевого дефекта и обеспечивающей единство коррекционного и развивающего обучения.

Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР и поддержку в освоении АООП ООО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП ООО. Определение варианта ООП обучающегося с ТНР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР**

У детей с ФФН и ФН наблюдается нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляторными признаками: отсутствие, замены (как правило, звуками простыми по артикуляции), смешение, искаженное произнесение (не соответствующее нормам звуковой системы родного языка).

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к дифференциации звуков, что негативно влияет на овладение звуковым анализом.

ФН характеризуется нарушением формирования фонетической стороны речи (искажение звуков, звукослоговой структуры слова, просодические нарушения), либо нарушением формирования отдельных компонентов фонетического строя речи (звукопроизношения или звукослоговой структуры слова). Такие обучающиеся хуже, чем их сверстники запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Обучающиеся с ОНР, НВОНР характеризуются остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. У таких обучающихся не отмечается выраженных нарушений звукопроизношения. Нарушения звукослоговой структуры слова проявляются в различных вариантах искажения его звуконаполняемости как на уровне отдельного слога, так и слова. Отмечается недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, свидетельствующее о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и являющееся важным показателем незакончившегося процесса фонемообразования.

У обучающихся обнаруживаются отдельные нарушения смысловой стороны речи. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по ситуации, по значению, в смешении признаков. Обучающиеся плохо справляются с установлением синонимических и антонимических отношений, особенно на материале слов с абстрактным значением.

Недостаточная сформированность лексического строя речи проявляется в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, они по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких, менее частотных вариантов. Недоразвитие словообразовательных процессов, проявляющееся преимущественно в нарушении использования непродуктивных словообразовательных аффиксов, препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии сказывается на качестве овладения программой по русскому языку.

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно

ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

В грамматическом оформлении речи часто встречаются ошибки в употреблении грамматических форм слова.

Особую сложность для обучающихся представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске, замене союзов, инверсии.

Лексико-грамматические средства языка у обучающихся сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер и сочетаются с возможностью осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов, с другой – устойчивый характер ошибок, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью является своеобразие связной речи, характеризующееся нарушениями логической последовательности, застреванием на второстепенных деталях, пропусками главных событий, повторами отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картинке, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества используются, в основном, простые малоинформативные предложения.

Наряду с расстройствами устной речи у обучающихся отмечаются разнообразные нарушения чтения и письма, проявляющиеся в стойких, повторяющихся, специфических ошибках при чтении и на письме, механизм возникновения которых обусловлен недостаточной сформированностью базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма в норме.

## **II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР**

Программа курса внеурочной деятельности «Юный журналист» создаёт условия для продуктивной творческой деятельности младших школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы кружка, используются в практической деятельности: создание интернет - журнала «Началочка», рекламных брошюр, праздничных газет.

Особое место в развитии личности ребенка занимает искусство, способное развивать чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство природы. На занятиях внеурочной деятельности учащиеся учатся не только замечать окружающую их красоту мира, но и описывать ее посредством создания фото и видео репортажей, мультфильмов и статей. Таким образом дети приобщаются к современным способам передачи информации, наблюдают процесс создания информационного пространства изнутри.

Программа кружка «Юный журналист» имеет *социальную направленность*, ориентирована на достижение результатов ФГОС НОО, личностных и метапредметных. Откликается на заказ государства и общества, на формирование интеллектуальной элиты государства и общества, так как направлена на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей, создание продукта, значимого для других. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения.

Программа также имеет художественную направленность и создает условия, обеспечивающие развитие творческих способностей детей с учетом их возможностей и мотивации.

Программа кружка основана на **принципах**:

- природосообразности;
- последовательности;
- наглядности;
- целесообразности;
- доступности;
- тесной связи с жизнью.

Программа предусматривает:

- преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным темам на более высоком и сложном уровне;
- соответствие по сложности заданий детям определенного возраста;
- завершение изучения каждой темы полученным продуктом, т.е. теоретические задания и технологические приемы подкрепляются практическим применением к жизни.

Выбор **методов** обусловлен содержанием воспитания и обучения, а также достигнутым уровнем развития детского коллектива, возрастными особенностями детей, особенностями взаимодействия между педагогом и детьми:

1. Для создания атмосферы увлеченности через приобщение детей к творчеству. Чтобы создать такую атмосферу, используются беседы, диалоги с учащимися, игровые ситуации, конкурсы, викторины.
2. При объяснении теоретического материала используются объяснения с использованием иллюстраций, презентаций, карточек и других методических пособий.
3. При проведении практических занятий с педагогом обсуждаются различные варианты выполнения заданий, избирается общий совместный и наиболее интересный и правильный вариант выполнения работы.
4. Практические занятия строятся от «простого» к «сложному» и предполагают постепенное расширение и углубление знаний, развитие навыков и умений. Используются объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично поисковые (в форме игры или конкурса) методы обучения.
5. Для каждого ребенка по заданной теме предусматривается индивидуальная работа, но, чтобы дети проникались творческими идеями друг друга, отдельные задания выполняются всей группой вместе с педагогом.
6. Уровень знаний учащихся всех групп оценивается в процессе критического разбора материалов практической деятельности.

### **III. МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста, разработана для параллели 2-4 классов, рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

### **IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В условиях современного мира детям младшего школьного возраста необходимы навыки работы с информацией, ее анализ, усвоение и возможность передачи своих умозаключений. В настоящее время разработано достаточное количество образовательных программ, направленных на формирование первичных навыков журналистики, но предназначены они, как правило, для учащихся среднего звена или старших классов. Данная образовательная программа предполагает включение в систему средств массовой коммуникации общества учащихся младших классов. Благодаря чему ученики в игровой форме осваивают теоретическую базу и получают навыки работы с различными видами информации, что готовит их к дальнейшему участию в самоуправлении школы и к грамотному освещению своей деятельности.

Содержание программы обеспечивает преемственность с программами таких предметов, как: литературное чтение, русский язык, окружающий мир.

В рамках программы обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, направленных на формирование универсальных учебных действий.

## **V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

Программа составлена с учётом новых требований ФГОС НОО к структуре основной образовательной программы начального общего образования, на основе «Примерных программ внеурочной деятельности» под редакцией Горского В.А., учебного пособия С.М. Гуревича «Газета вчера, сегодня, завтра», учебного пособия Е.П. Прохорова «Введение в теорию журналистики», учебного пособия С. Корсоненко «Основы теории журналистики».

### ***Предметные результаты***

ребенок научится:

- ✓ понимать и использовать основные термины журналистики («журналистика», «корреспондент», «информация», «фотокорреспондент», «издание», «вёрстка», «заголовок», «журналистская этика» и т.д.);
- ✓ понимать и использовать основные понятия журналистики («статья», «заметка», «репортаж», «интервью», «анонс», «очерк», «фельетон» и т.д.) и тропы, стилистические фигуры («эпитеты», «анафора», «эпифора», «сравнения», «олицетворения» и т.д.);

ребенок получит возможность научиться:

- ✓ использовать различные способы сбора материала
- ✓ овладеет различными способами обработки (анализа и обобщения) информации
- ✓ использовать различные способы подачи информации
- ✓ применять на практике формы презентации продукта своей деятельности, примерив на себе роли корреспондента, фотокорреспондента, фоторепортера, диктора, комментатора.

***Личностные результаты*** освоения курса предполагают:

- бережное отношение к слову, языку, осознание их как универсальной ценности;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- умение построить работу в команде, отступить от личных интересов ради достижения общей цели.
- умение давать самооценку своего труда, и анализ работы членов группы, осознание причин успеха/неуспеха деятельности.

***Регулятивные результаты*** освоения курса предполагают:

- Самостоятельный выбор темы практического занятия.
- Самостоятельную работу в группе, распределение ролей
- Умение ребенка поставить перед собой определенную творческую задачу и самостоятельно наметить пути и способы ее выполнения
- Поиск учащимися действий и применение знаний, ведущих к достижению поставленной цели и задачи
- Самостоятельный выбор, в какой форме будет проходить представление продукта слаженной групповой работы

***Коммуникативные результаты*** освоения курса предполагают:

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- развитая, эмоциональная речь, умение строить развёрнутые высказывания;
- умение делать анализ имеющейся информации, обобщение собранных фактов;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации

***Познавательные результаты*** освоения курса предполагают:

- Работа с текстом (поиск и анализ информации)

- ИКТ – компетентности (подготовка и представление тематических презентаций, формирование сценария тематического классного часа и постановочного видеорепортажа)

- Проектная деятельность (Работа по составлению и проведению тематических классных часов. Подготовка и создание школьной газеты)

## VI. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 1. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дополнительная образовательная программа «Юный журналист» *по направленности освоения материала* – вертикальная, основана на системе концентрического усложнения теоретических и практических заданий.

**Основной способ подачи содержания** – комплексный. Программа построена так, что усвоение знаний неразрывно связано с их последующим закреплением в практической работе с информационным материалом.

Согласно статье 9, пункта 1 Закону РФ «Об образовании» программа является модульной: **4 модуля**, связанных между собой логикой формирования успешного журналиста:

**Модуль 1 «История журналистики» (4 часа).** Цель модуля – сформировать у обучающихся в доступной форме представления об истории возникновения, развития журналистики, особенностях журналистского труда;

Задачи модуля:

- воспитывать интерес к журналистской профессии;
- расширять кругозор обучающихся, эрудицию;
- познакомить с основными этапами журналистики как науки.

Темы модуля: Как и почему возникла журналистика. Из истории детской прессы. Обзор детских и подростковых СМИ. Виды журналистских специализаций и профессий. Качества, необходимые журналисту.

Предполагаемый результат:

**Личностные.** У обучающихся произойдёт формирование активной жизненной позиции и осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Познавательные.** Формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества; качествах, необходимых журналисту; развитие интереса к изучению русского языка.

**Регулятивные.** Формирование умения осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.

**Коммуникативные.** Учащиеся научатся адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.

Виды деятельности: 1. Познавательная 2. Игровая.

Формы деятельности: 1. Познавательные беседы 2. Интеллектуальные кроссворды 3. Игры с ролевым акцентом

**Модуль 2 «Основные формы журналистской деятельности» (15 часов).**

Цель модуля – изучить основные формы работы журналиста, на практике ощутить себя в роли профессионала.

Задачи модуля :

- воспитывать желание освоить различные формы и методы журналистской деятельности.
- Формировать и развивать навыки обобщения и анализа понятий и терминов

- Формировать и развивать навыки самостоятельной творческой работы (создание на практике фото и видеорепортажей)
- Формировать и развивать коммуникативные способности детей при совместной работе

Темы модуля: Что такое новости и кто и как их создает? Кто такой фоторепортер? Виды фоторепортажа. Создание фоторепортажа событийного и тематического. Что такое репортаж? Виды репортажа. Создание репортажа по произведению Чарушина «Страшный рассказ». Виды видеорепортажа: событийный и постановочный. Работа по созданию постановочного видео репортажа: сценарий, распределение ролей. Работа по созданию постановочного видео репортажа: съемки сюжетных зарисовок. Работа по созданию постановочного видео репортажа: монтаж и презентация продукта. Анализ практической работы и обобщение по теме репортаж. Создание событийного видеорепортажа. Выбор темы события – классного часа (Профилактика простудных заболеваний. Мы мороза не боимся) Подготовка сценария события (тематический классный час). Опрос второклассников на тему «Чтобы быть здоровым». Распределение ролей, репетиции/ Проведение тематического классного часа на параллели 2 классов, Видео и фотосъемка события, опрос участников об их впечатлениях от прошедшего мероприятия. Обработка собранной информации. Подготовка статьи-описания, статьи-рассуждения, событийного и тематического фоторепортажа, событийного видеорепортажа. Презентация полученного продукта для аудитории младшего блока. Анализ полученного результата, разбор ошибок.

Предполагаемый результат:

**Личностные.** Формирование активной жизненной позиции; формирование умения оценивать ситуации из школьной жизни с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей. Формирование умения выбирать смысловые установки для своих действий и поступков. Чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи. Любовь и уважение к языку, культуре.

**Познавательные.** У обучающихся будут сформированы представления о деятельности журналиста и издании газеты.

**Регулятивные.** У ребят будут сформированы умения, навыки основ журналистского ремесла.

**Коммуникативные.** Сформированы навыки коммуникации, бережного отношения к языку, к слову.

Виды деятельности: 1. Игровая. 2. Познавательная

Формы деятельности: 1. Игры с ролевым акцентом 2. Игры с деловым акцентом 3. Познавательные беседы 4. Тематические дискуссии 5. Дидактический театр.

**Модуль 3 «Основы журналистики. Виды и формы работы с информацией» (9 часов).**

Цель модуля – смоделировать ситуацию, при которой ребята смогут в полной мере ощутить себя профессиональными журналистами, попробовать себя в различных видах журналистской деятельности

Задачи модуля:

- Научить самостоятельно выбирать тему и выстраивать план изучения данной темы;
- формировать и развивать навыки работы примеряя на себя роль профессионального журналиста с различными направлениями деятельности;
- давать представления о жанровой системе номера, информационной корреспонденции, аналитических жанрах.
- Давать представления о различных формах подачи материала (фото и видео репортаж, интервью, событийный репортаж, статья – рассуждение, статья – описание).

Темы модуля:

- **Теоретический раздел:** Как найти тему. Событие, факт. Современность, актуальность. Жанровая система номера: особенности жанров газетной публицистики. Жанровая система номера: интервью, диалог, беседа. Жанровая система номера: заметка, репортаж, фоторепортаж, видеорепортаж. Информационная корреспонденция: статья-описание, статья-рассуждение. Формы подачи материала: репортаж, фоторепортаж, видеорепортаж. Аналитические жанры: опрос, анкета.

- **Практический раздел:** Выбор темы мероприятия. Изучение и разработка данной темы. Разработка сценария. Репетиция и подготовка инвентаря. Презентация проекта и отработка основных навыков журналистской деятельности. Анализ полученной информации и составление тематического журнала «Началочка»

Предполагаемый результат:

**Личностные результаты.** Формирование умения построить работу в команде, отступить от личных интересов ради достижения общей цели. Формирование умения делать анализ имеющейся информации, обобщение собранных фактов;

**Познавательные.** У обучающихся будут сформированы умения делать анализ имеющейся информации, обобщение собранных фактов;

**Регулятивные.** Формирование умения осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; Формирование умения давать самооценку своего труда, и анализ работы членов группы, осознание причин успеха/неуспеха деятельности.

**Коммуникативные.** Формирование умения строить развернутые высказывания и доказывать свою точку зрения. Формирование навыков продуктивного сотрудничества (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях; Сформированы умения осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Виды деятельности: 1. Игровая. 2. Познавательная

Формы деятельности: 1. Познавательные беседы 2. Тематические дискуссии 3. Интеллектуальная игра 4. Дидактический театр. 5. Игра с ролевым акцентом 6. Игра с деловым акцентом

## 2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 год обучения			
№	Раздел курса	Количество часов	
		теория	практика
<b>Модуль 1 «История журналистики» (7часов).</b>			
1	Как и почему возникла журналистика.	1	0
2	Из истории детской прессы.	1	0
3	Обзор детских и подростковых СМИ.	1	0
4	Функции журналистики.	0,5	0,5
5	Виды журналистских специализаций и профессий.	0,5	0,5
6	Особенности журналистского труда.	1	
7	Качества, необходимые журналисту. Стиль работы журналиста. Тон, манеры.	0,5	0,5
<b>Модуль 2 «Основные формы журналистской деятельности» (24часа).</b>			
8	Что такое новости?	1	
9	Кто и как создает новости?	1	0
10	Кто такой фоторепортер?	0,5	0,5
11	Виды фоторепортажа.	1	0
12	Создание фоторепортажа событийного и тематического.	0,5	0,5

13	История мультипликационной анимации	1	0
14	Создание мультфильма. Подбор темы, разработка сценария.	1	
15	Создание персонажей мультфильма, подготовка текста к озвучиванию.		1
16	Создание фото-ряда, закадровое озвучивание мультфильма. Монтаж мультфильма.		1
17	Что такое репортаж?	1	
18	Виды репортажа.	1	
19	Создание репортажа по произведению Чарушина «Страшный рассказ».		1
20	Создание репортажа на основе личного жизненного опыта.	0,5	0,5
21	Что такое видеорепортаж?	1	0
22,	Виды видеорепортажа: событийный и постановочный.	1	
23	Работа по созданию постановочного видео репортажа: сценарий, распределение ролей.	0	1
24	Работа по созданию постановочного видео репортажа: съемки сюжетных зарисовок.	0	1
25	Работа по созданию постановочного видео репортажа: монтаж и презентация продукта.	0,5	0,5
26	Итоговый урок. Просмотр материала, разбор ошибок	1	0
27	Работа по созданию событийного видео репортажа: основы работы с камерой.	1	
28	Репортаж с места событий.	0,5	0,5
29	Работа по созданию событийного видео репортажа: видеосъемка	1	
30	Работа по созданию событийного видео репортажа: монтаж и презентация продукта.	1	
31	Анализ практической работы и обобщение по теме репортаж.	1	
<b>Модуль 3 «Основы журналистики. Виды и формы работы с информацией» (3 часа).</b>			
32	Жанровая система номера: интервью, диалог, беседа.	0,5	0,5
33	Порядок подготовки к интервью	1	0
34	Мастер-класс «классная встреча»		1
<b>2 год обучения</b>			
<b>Модуль 1 «История журналистики» (2 часа).</b>			
1	Функции журналистики.	1	
2	Виды журналистских специализаций и профессий.	1	
<b>Модуль 2 «Основные формы журналистской деятельности» (14 часов).</b>			
3	Виды фоторепортажа.	1	
4	Создание тематического фоторепортажа. Подбор темы, разработка сценария.	1	
5	Создание тематического фоторепортажа. Фотосъемка, обработка фотоматериала.		1
6	Мультипликация как иллюзия непрерывного движения.	0,5	0,5
7	Создание мультфильма. Подбор темы, разработка сценария.	1	
8	Создание персонажей мультфильма, подготовка текста к озвучиванию.		1
9	Создание фото-ряда, закадровое озвучивание мультфильма. Монтаж мультфильма.		1
10	Виды видеорепортажа: событийный и постановочный.	1	
11	Выбор темы видеосюжета. Разработка сценария.	1	
12	Правила работы перед камерой. Общий, средний и крупный	1	

	план.		
13	Правила работы перед камерой. Упражнения на технику речи перед эфиром.	0,5	0,5
14	Работа по созданию постановочного видео репортажа: съемки сюжетных зарисовок.		1
15	Монтаж видео репортажа		1
16	Представление полученного продукта. Разбор ошибок.	1	
<b>Модуль 3 «Основы журналистики. Виды и формы работы с информацией» (18 часа).</b>			
17	Жанровая система номера: интервью, диалог, беседа.	1	
18	Интервью: понятие, цель, задачи, особенности.	1	
19	Порядок подготовки к интервью	0,5	0,5
20	Тематическая «классная встреча» с приглашенным гостем. Фото, видео съемка.		1
21	Анализ полученной информации.	1	
22	Жанровая система номера: заметка, отчёт, репортаж, фоторепортаж.	1	
23	Жанровая система номера: художественно-публицистические жанры (зарисовка, очерк, эссе, фельетон).	1	
24	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34». Разбивка на группы, выбор темы и жанра работы.		1
25	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34». Сбор и проверка информации		1
26	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34». Презентация полученного продукта. Анализ проделанной работы.	0,5	0,5
27	Система текстовых публикаций номера: основания, публицистические и официальные документы, статистические данные.	1	
28	Что такое текст. Типы текстов. Сильные позиции текста, тема и микротема текста.	1	0
29	Формы подачи материала. Текст блога.	0,5	0,5
30	Формы подачи материала. Проблемная статья.	0,5	0,5
31	Формы подачи материала. Художественный текст.	0,5	0,5
32	Особенности газетного слова. Информативный язык.	1	
33	Аналитические жанры: отчёт, опрос, анкета, комментарий.	0,5	0,5
34	Работа с интернет - страничкой. Выбор темы и разработка анкеты. Проведение опроса.		1
<b>3 год обучения</b>			
<b>Модуль 3 «Основы журналистики. Виды и формы работы с информацией» (16 часа).</b>			
1	Жанровая система номера: интервью, диалог, беседа.	1	
2	Мастер-класс «интервью с изменением статуса респондента		1
3	Мастер-класс этапы подготовки интервью		1
4	Тематическая «классная встреча» с приглашенным гостем. Фото, видео съемка.		1
5	Анализ полученной информации. Подготовка фото и видео репортажа		1
6	Жанровая система номера: заметка, отчёт, репортаж, фоторепортаж.	1	
7	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34». Разбивка на группы, выбор темы и жанра работы.	1	
8	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34». Проверка собранной информации, оформление заметки и		1

	тематического репортажа.		
9	Жанровая система номера: художественно-публицистические жанры (зарисовка, очерк, эссе, фельетон).	1	
10	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34». Разбивка на группы, выбор темы и жанра работы.	1	
11	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34». Проверка собранной информации, оформление очерка и эссе на заданную тему.		1
12	Формы подачи материала: художественный текст, текст блога, статистические данные.	1	
13	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34». Разбивка на группы, выбор темы и жанра работы.	1	
14	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34». Проверка собранной информации, оформление очерка и эссе на заданную тему.		1
15	Анализ полученного продукта, выпуск печатного издания с представленными текстовыми работами.		1
16	Итоговый урок, разбор ошибок.	1	
<b>4 модуль – «Художественно-техническое оформление издания» (8 часов)</b>			
17	Дизайн интернет странички, работа с ссылками.	0,5	0,5
18	Имидж журнала/газеты и её номер.	1	
19	Заголовки в периодических изданиях: виды заголовков.	0,5	0,5
20	Система рубрик в журнале/газете.	0,5	0,5
21	Анализ целевой аудитории.	0	1
22,23	Дизайн рекламной брошюры.		2
24	Выпуск и распространение рекламных брошюр		1
<b>Модуль 5 «Редакционно-издательская деятельность» (10 часов).</b>			
26	Распределение ролей.	1	0
27	Подготовка журналистской информации. Отбор информации.	1	0
28	Подготовка журналистской информации. Редактирование информации.	0	1
29	Обновление интернет журнала.	0	1
30	Верстка журнала/газеты. Основные принципы оформления лицевой странички. Анонс	0,5	0,5
31	Верстка журнала/газеты. Разворот.	0,5	0,5
32	Методы и приемы распространения журналов/газет	1	0
33	Маркетинговые исследования.	1	
34	Выпуск печатного издания. Анализ полученного продукта		1

## Приложение

### Обеспечение программы

#### 1. Методическое обеспечение:

\* литература, раскрывающая основы журналистики,

\* справочная и энциклопедическая литература, помогающая найти материал для рубрики

«Календарь знаменательных дат»,

\*ИКТ.

*2. Кадровое обеспечение:*

\* руководитель кружка «Юный журналист»,

\*библиотекарь.

