

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ» 2- 4 КЛАСС ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРИАНТ 4.1.)

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Юный журналист» предназначена для учащихся с протоколами ОВЗ для слабовидящих обучающихся (вариант 4.1.) 1-4 классов МАОУ СОШ № 34 и составлена на основании следующих документов:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (редакция от 02.06.2016, с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ОВЗ;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993 (с изменениями от 24.11.2015 № 81);
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" от 10.07.2015 № 26 (вместе с "СанПиН 2.4.2.3286-15. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...", зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 № 38528);
6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина;
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
8. Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации.
9. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования МАОУ СОШ № 34 г. Томска;
10. Плана внеурочной деятельности МАОУ СОШ № 34 г. Томска.

Рабочая программа курса «Юный журналист» - это образовательная программа, адаптированная для слабовидящих обучающихся (вариант 4.1.) с учётом особенностей их индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Цель — обеспечение обучения обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Вариант 4.1 предполагает, что слабовидящий обучающийся получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1-4 классы).

Обязательным является систематическая специальная и психолого - педагогическая поддержка коллектива учителей, родителей, детского коллектива и самого обучающегося. Основными направлениями в специальной поддержке являются:

-удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения;

- коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;
- развитие зрительного восприятия;
- формирование основных навыков ориентировки в микропространстве;
- овладение основными навыками ориентировки в макропространстве;

- формирование адекватных (в соответствии с возрастом) предметных (конкретных и обобщенных), пространственных представлений;

- развитие познавательного интереса, познавательной активности;

- соблюдение регламента зрительных нагрузок (с учетом рекомендаций офтальмолога);

- соблюдение светового режима (необходимость дополнительного источника света, уменьшение светового потока и другое);

- рациональное чередование зрительной нагрузки со слуховым восприятием учебного материала;

- использование приемов, направленных на снятие зрительного напряжения;

- необходимость при выполнении слабовидящими обучающимися итоговых работ адаптации (в соответствии с их особыми образовательными потребностями) текстового и иллюстративного материала и увеличения времени на их выполнение: время может быть увеличено в 1,5 раза по сравнению с регламентом, установленным для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

Психолого-педагогическая поддержка предполагает:

- помощь в формировании и развитии адекватных отношений между ребенком, учителями, одноклассниками и другими обучающимися, родителями;

- создание условий успешного овладения учебной деятельностью с целью профилактики негативного отношения обучающегося к ситуации школьного обучения в целом;

- развитие стремления к самостоятельности и независимости от окружающих (в учебных и бытовых ситуациях), к проявлению социальной активности.

Психолого-педагогическая характеристика слабовидящих обучающихся

Слабовидение связано со значительным нарушением функционирования зрительной системы вследствие её поражения. Слабовидение характеризуется, прежде всего, показателями остроты зрения лучше видящего глаза в условиях оптической коррекции от 0,05 - 0,4. Так же слабовидение может быть обусловлено нарушением другой базовой зрительной функции - поля зрения. Общим признаком у всех слабовидящих обучающихся выступает недоразвитие сферы чувственного познания, что приводит к определённым, изменениям в психическом и физическом развитии, трудностям становления личности, к затруднениям предметно - пространственной и социальной адаптации. Категория слабовидящих обучающихся представляет собой чрезвычайно неоднородную группу, различающуюся по своим зрительным возможностям, детерминированным состоянием зрительных функций и характером глазной патологии. Выделяются степени слабовидения: тяжелая, средняя, слабая. Группу слабовидения тяжелой степени составляют обучающиеся с остротой зрения, находящейся в пределах от 0,05 до 0,09 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. Наряду со значительным снижением остроты зрения, как правило, нарушен ряд других зрительных функций: поле зрения (сужение или наличие скотом), светоощущение (повышение или понижение светочувствительности), пространственная контрастная чувствительность, цветоразличение, глазодвигательные функции (в виде нистагма, значительно осложняющего процесс видения, и косоглазия) и другие. Нарушение зрительных функций значительно затрудняет формирование адекватных, точных, целостных, полных чувственных образов окружающего, снижает возможности ориентировки, как в микро, так и макропространстве, осложняет процесс зрительного восприятия, обуславливает возникновение трудностей в процессе реализации учебно - познавательной деятельности. Состояние зрительных функций у данной подгруппы обучающихся чрезвычайно неустойчивое и во многом зависит от условий, в которых осуществляется учебно-познавательная деятельность: в неблагоприятных условиях состояние зрительных функций может существенно снижаться. Несмотря на достаточно низкую остроту зрения и нестабильность зрительных функций, ведущим в

учебно-познавательной деятельности данной группы обучающихся выступает зрительный анализатор. Определенная часть обучающихся, входящих в данную группу, в силу наличия неблагоприятных зрительных прогнозов, наряду с овладением традиционной системой письма и чтения, должна параллельно обучаться рельефно-точечной системе письма и чтения. Группу слабовидения средней степени составляют обучающиеся с остротой зрения от 0,1 до 0,2 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. При этих показателях остроты зрения имеют место искажения зрительных образов и трудности зрительного контроля при передвижении в пространстве, для большинства обучающихся характерен монокулярный характер зрения. В данную группу входят так же обучающиеся, у которых, наряду со снижением остроты зрения, могут иметь место нарушения (отдельные или в сочетании) других зрительных функций (поля зрения, светоощущения, пространственной контрастной чувствительности, цветоразличения, глазодвигательные функции и др.). Вследствие комбинированных (органических и функциональных) поражений зрительной системы снижается их зрительная работоспособность, осложняется развитие зрительно-моторной координации, что затрудняет учебно-познавательную и ориентировочную деятельность. Разнообразие клинико-патофизиологических характеристик нарушенного зрения требует строго индивидуально - дифференцированного подхода к организации образовательного процесса слабовидящих обучающихся данной группы. Группу слабовидения слабой степени составляют обучающиеся с остротой зрения от 0,3 до 0,4 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. Несмотря на то, что данные показатели остроты зрения позволяют обучающемуся в хороших гигиенических условиях успешно использовать зрение для построения полноценного образа объекта (предмета), воспринимаемого на близком расстоянии, данная группа обучающихся испытывает определенные трудности как в процессе восприятия окружающего мира, так и в процессе учебно-познавательной деятельности. Сочетание снижения остроты зрения с нарушениями других функций, также часто осложняется наличием вторичных зрительных осложнений в виде амблиопии (стойкое снижение центрального зрения) и/или косоглазия, что усугубляет трудности зрительного восприятия слабовидящих обучающихся. Монокулярный характер зрения, имеющий место при амблиопии, обуславливает снижение скорости и точности восприятия, полноты и точности зрительных представлений, приводит к возникновению трудностей в дифференциации направлений, неспособности глаза выделять точное местонахождение объекта в пространстве, определять степень его удаленности. Неоднородность группы слабовидящих обучающихся детерминирована наличием у них как различных клинических форм слабовидения (нарушение рефракции, патология хрусталика, глаукома, заболевания нервно- зрительного аппарата и др.), так и таких заболеваний, как: врожденная миопия (в том числе осложненная), катаракта, гиперметропия высокой степени, ретинопатия недоношенных, частичная атрофия зрительного нерва, различные деформации органа зрения и др. Стабилизация зрительных функций может быть обеспечена за счет учета в учебно-познавательной деятельности клинических форм и зрительных диагнозов слабовидящих обучающихся. Неоднородность группы слабовидящих также определяется возрастом, в котором произошло нарушение (или ухудшение) зрения. Значение данного фактора определяется тем, что время нарушения (ухудшения) зрения оказывает существенное влияние не только на психофизическое развитие обучающегося, но и на развитие у него компенсаторных процессов. В настоящее время в качестве лидирующих причин, вызывающих слабовидение, выступают врожденно-наследственные причины. В этой связи наблюдается преобладание слабовидящих обучающихся, у которых зрение было нарушено в раннем возрасте, что, с одной стороны, обуславливает своеобразие их психофизического развития, с другой - определяет особенности развития компенсаторных механизмов, связанных с перестройкой организма, регулируемой центральной нервной системой. Обучающимся данной группы характерно: снижение общей и зрительной работоспособности; замедленное формирование предметно - практических действий; замедленное овладение письмом и чтением, что обуславливается

нарушением взаимодействия зрительной и глазодвигательной систем, снижением координации движений, их точности, замедленным темпом формирования зрительного образа буквы, трудностями зрительного контроля; затруднение выполнения зрительных заданий, требующих согласованных движений глаз, многократных переводов взора с объекта на объект; возникновение трудностей в овладении измерительными навыками, выполнение заданий, связанных со зрительно-моторной координацией, зрительно-пространственным анализом и синтезом и др. В условиях слабовидения наблюдается обедненность чувственного опыта, обусловленная не только снижением функций зрения и различными клиническими проявлениями, но и недостаточным развитием зрительного восприятия и психомоторных образований. У слабовидящих наблюдается снижение двигательной активности, своеобразие физического развития (нарушение координации, точности, объема движений, нарушение сочетания движений глаз, головы, тела, рук и др.), в том числе трудности формирования двигательных навыков. При слабовидении наблюдается своеобразие становления и протекания познавательных процессов, что проявляется в: снижении скорости и точности зрительного восприятия, замедленности становления зрительного образа, сокращении и ослаблении ряда свойств зрительного восприятия (объем, целостность, константность, обобщенность, избирательность и др.); снижении полноты, целостности образов, широты круга отображаемых предметов и явлений; трудностях реализации мыслительных операций, в развитии основных свойств внимания. Слабовидящим характерны затруднения: в овладении пространственными представлениями, в процессе микро – и макроориентировки, в словесном обозначении пространственных отношений; в формировании представлений о форме, величине, пространственном местоположении предметов; в возможности дистантного восприятия и развития обзорных возможностей; в темпе зрительного анализа. Слабовидящим характерно своеобразие речевого развития, проявляющееся в некотором снижении динамики и накопления языковых средств, выразительных движений, слабой связи речи с предметным содержанием. У них наблюдаются особенности формирования речевых навыков, недостаточный запас слов, обозначающих признаки предметов и пространственные отношения; трудности вербализации зрительных впечатлений, овладения языковыми (фонематический состав, словарный запас, грамматический строй) и неязыковыми (мимика, пантомимика, интонация) средствами общения, осуществления коммуникативной деятельности (трудности восприятия, интерпретации, продуцирования средств общения). У слабовидящих обучающихся наблюдается снижение общей познавательной активности, что затрудняет своевременное развитие различных видов деятельности, в том числе сенсорно-перцептивной, которая в условиях слабовидения проходит медленнее по сравнению с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья. Кроме того, слабовидящим характерны трудности, связанные с качеством выполняемых действий, автоматизацией навыков, осуществлением зрительного контроля над выполняемыми действиями, что особенно ярко проявляется в овладении учебными умениями и навыками. У слабовидящих отмечается снижение уровня развития мотивационной сферы, регуляторных (самоконтроль, самооценка, воля) и рефлексивных образований (начало становления «Я-концепции», развитие самоотношения). У них могут формироваться следующие негативные качества личности: недостаточная самостоятельность, безынициативность, иждивенчество. У части обучающихся данной группы слабовидение сочетается с другими поражениями (заболеваниями) детского организма, что снижает их общую выносливость, психоэмоциональное состояние, двигательную активность, обуславливая особенности их психофизического развития.

Вариант 4.1 предусматривает решение коррекционных задач:

- 1) овладение эффективными компенсаторными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;
- 2) овладение умением осуществлять учебно-познавательную деятельность с учетом имеющихся противопоказаний и ограничений;

3) повышение возможностей в пространственной и социально-бытовой ориентировке: совершенствование навыков ориентировки в микропространстве и формирование умений в ориентировке в макропространстве; умение использовать в ориентировочной деятельности все сохранные анализаторы, средства оптической коррекции и тифлотехнические средства; умение использовать освоенные ориентировочные умения и навыки в новых (нестандартных) ситуациях; умение адекватно оценивать свои зрительные возможности и учитывать их в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни; умение обращаться за помощью при внезапно возникших затруднениях; развитие элементарных навыков самообслуживания;

4) развитие межличностной системы координат "слабовидящий - нормально видящий": развитие навыков сотрудничества с нормально видящими взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях; овладение вербальными и невербальными средствами общения; повышение стремления к расширению контактов со сверстниками; развитие умения использовать в процессе межличностной коммуникации все анализаторы; развитие умения четко излагать свои мысли; развитие сопереживания, эмоциональной отзывчивости; развитие самоконтроля и саморегуляции в процессе общения;

5) повышение дифференциации и осмысления картины мира, в том числе: обогащение чувственного опыта познания и деятельности; расширение предметных (конкретных и обобщенных), пространственных, социальных представлений; расширение круга предметно-практических умений и навыков; готовность к построению целостной и дифференцированной картины происходящего; повышение познавательной и социальной активности; повышение самостоятельности в учебной деятельности и повседневной жизни;

6) повышение способности к дифференцировке и осмыслению социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей: развитие интереса к представителям ближайшего окружения; расширение представлений о различных представителях широкого социума; развитие внимания к состоянию, настроению, самочувствию окружающих; развитие дифференциации собственных эмоциональных реакций и понимание эмоциональных проявлений окружающих; расширение представлений о принятых в обществе правилах, нормах, ценностях; обогащение и расширение социального опыта.

II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР

Программа курса внеурочной деятельности «Юный журналист» создаёт условия для продуктивной творческой деятельности младших школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы кружка, используются в практической деятельности: создание интернет - журнала «Началочка», рекламных брошюр, праздничных газет.

Особое место в развитии личности ребенка занимает искусство, способное развивать чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство природы. На занятиях внеурочной деятельности учащиеся учатся не только замечать окружающую их красоту мира, но и описывать ее посредством создания фото и видео репортажей, мультфильмов и статей. Таким образом дети приобщаются к современным способам передачи информации, наблюдают процесс создания информационного пространства изнутри.

Программа кружка «Юный журналист» имеет *социальную направленность*, ориентирована на достижение результатов ФГОС НОО, личностных и метапредметных. Откликается на заказ государства и общества, на формирование интеллектуальной элиты государства и общества, так как направлена на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей, создание продукта, значимого для других. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения.

Программа также имеет художественную направленность и создает условия, обеспечивающие развитие творческих способностей детей с учетом их возможностей и мотивации.

Программа кружка основана на **принципах**:

- природосообразности;
- последовательности;
- наглядности;
- целесообразности;
- доступности;
- тесной связи с жизнью.

Программа предусматривает:

- преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным темам на более высоком и сложном уровне;
- соответствие по сложности заданий детям определенного возраста;
- завершение изучения каждой темы полученным продуктом, т.е. теоретические задания и технологические приемы подкрепляются практическим применением к жизни.

Выбор **методов** обусловлен содержанием воспитания и обучения, а также достигнутым уровнем развития детского коллектива, возрастными особенностями детей, особенностями взаимодействия между педагогом и детьми:

1. Для создания атмосферы увлеченности через приобщение детей к творчеству. Чтобы создать такую атмосферу, используются беседы, диалоги с учащимися, игровые ситуации, конкурсы, викторины.
2. При объяснении теоретического материала используются объяснения с использованием иллюстраций, презентаций, карточек и других методических пособий.
3. При проведении практических занятий с педагогом обсуждаются различные варианты выполнения заданий, избирается общий совместный и наиболее интересный и правильный вариант выполнения работы.
4. Практические занятия строятся от «простого» к «сложному» и предполагают постепенное расширение и углубление знаний, развитие навыков и умений. Используются объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично поисковые (в форме игры или конкурса) методы обучения.
5. Для каждого ребенка по заданной теме предусматривается индивидуальная работа, но, чтобы дети проникались творческими идеями друг друга, отдельные задания выполняются всей группой вместе с педагогом.
6. Уровень знаний учащихся всех групп оценивается в процессе критического разбора материалов практической деятельности.

III. МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста, разработана для параллели 2-4 классов, рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В условиях современного мира детям младшего школьного возраста необходимы навыки работы с информацией, ее анализ, усвоение и возможность передачи своих умозаключений. В настоящее время разработано достаточное количество образовательных программ, направленных на формирование первичных навыков журналистики, но предназначены они, как правило, для учащихся среднего звена или старших классов. Данная образовательная программа предполагает включение в систему средств массовой коммуникации общества

учащихся младших классов. Благодаря чему ученики в игровой форме осваивают теоретическую базу и получают навыки работы с различными видами информации, что готовит их к дальнейшему участию в самоуправлении школы и к грамотному освещению своей деятельности.

Содержание программы обеспечивает преемственность с программами таких предметов, как: литературное чтение, русский язык, окружающий мир.

В рамках программы обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, направленных на формирование универсальных учебных действий.

V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа составлена с учётом новых требований ФГОС НОО к структуре основной образовательной программы начального общего образования, на основе «Примерных программ внеурочной деятельности» под редакцией Горского В.А., учебного пособия С.М. Гуревича «Газета вчера, сегодня, завтра», учебного пособия Е.П. Прохорова «Введение в теорию журналистики», учебного пособия С. Корсоненко «Основы теории журналистики».

Предметные результаты

ребенок научится:

- ✓ понимать и использовать основные термины журналистики («журналистика», «корреспондент», «информация», «фотокорреспондент», «издание», «вёрстка», «заголовок», «журналистская этика» и т.д.);
- ✓ понимать и использовать основные понятия журналистики («статья», «заметка», «репортаж», «интервью», «анонс», «очерк», «фельетон» и т.д.) и тропы, стилистические фигуры («эпитеты», «анафора», «эпифора», «сравнения», «олицетворения» и т.д.);

ребенок получит возможность научиться:

- ✓ использовать различные способы сбора материала
- ✓ овладеет различными способами обработки (анализа и обобщения) информации
- ✓ использовать различные способы подачи информации
- ✓ применять на практике формы презентации продукта своей деятельности, примерив на себе роли корреспондента, фотокорреспондента, фоторепортера, диктора, комментатора.

Личностные результаты освоения курса предполагают:

- бережное отношение к слову, языку, осознание их как универсальной ценности;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- умение построить работу в команде, отступить от личных интересов ради достижения общей цели.
- умение давать самооценку своего труда, и анализ работы членов группы, осознание причин успеха/неуспеха деятельности.

Регулятивные результаты освоения курса предполагают:

- Самостоятельный выбор темы практического занятия.
- Самостоятельную работу в группе, распределение ролей
- Умение ребенка поставить перед собой определенную творческую задачу и самостоятельно наметить пути и способы ее выполнения
- Поиск учащимися действий и применение знаний, ведущих к достижению поставленной цели и задачи
- Самостоятельный выбор, в какой форме будет проходить представление продукта слаженной групповой работы

Коммуникативные результаты освоения курса предполагают:

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками

при решении задач на занятиях;

- развитая, эмоциональная речь, умение строить развёрнутые высказывания;
- умение делать анализ имеющейся информации, обобщение собранных фактов;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации

Познавательные результаты освоения курса предполагают:

- Работа с текстом (поиск и анализ информации)
- ИКТ – компетентности (подготовка и представление тематических презентаций, формирование сценария тематического классного часа и постановочного видеорепортажа)
- Проектная деятельность (Работа по составлению и проведению тематических классных часов. Подготовка и создание школьной газеты)

IV СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дополнительная образовательная программа «Юный журналист» по направленности освоения материала – вертикальная, основана на системе концентрического усложнения теоретических и практических заданий.

Основной способ подачи содержания – комплексный. Программа построена так, что усвоение знаний неразрывно связано с их последующим закреплением в практической работе с информационным материалом.

Согласно статье 9, пункта 1 Закону РФ «Об образовании» программа является модульной: 4 модуля, связанных между собой логикой формирования успешного журналиста:

Модуль 1 «История журналистики» (4 часа). Цель модуля – сформировать у обучающихся в доступной форме представления об истории возникновения, развития журналистики, особенностях журналистского труда;

Задачи модуля:

- воспитывать интерес к журналистской профессии;
- расширять кругозор обучающихся, эрудицию;
- познакомить с основными этапами журналистики как науки.

Темы модуля: Как и почему возникла журналистика. Из истории детской прессы. Обзор детских и подростковых СМИ. Виды журналистских специализаций и профессий. Качества, необходимые журналисту.

Предполагаемый результат:

Личностные. У обучающихся произойдёт формирование активной жизненной позиции и осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Познавательные. Формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества; качествах, необходимых журналисту; развитие интереса к изучению русского языка.

Регулятивные. Формирование умения осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.

Коммуникативные. Учащиеся научатся адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.

Виды деятельности: 1. Познавательная 2. Игровая.

Формы деятельности: 1. Познавательные беседы 2. Интеллектуальные кроссворды 3. Игры с ролевым акцентом

Модуль 2 «Основные формы журналистской деятельности» (15 часов).

Цель модуля – изучить основные формы работы журналиста, на практике ощутить себя в роли профессионала.

Задачи модуля :

- воспитывать желание освоить различные формы и методы журналистской деятельности.
- Формировать и развивать навыки обобщения и анализа понятий и терминов
- Формировать и развивать навыки самостоятельной творческой работы (создание на практике фото и видеорепортажей)
- Формировать и развивать коммуникативные способности детей при совместной работе

Темы модуля: Что такое новости и кто и как их создает? Кто такой фоторепортер? Виды фоторепортажа. Создание фоторепортажа событийного и тематического. Что такое репортаж? Виды репортажа. Создание репортажа по произведению Чарушина «Страшный рассказ». Виды видеорепортажа: событийный и постановочный. Работа по созданию постановочного видео репортажа: сценарий, распределение ролей. Работа по созданию постановочного видео репортажа: съемки сюжетных зарисовок. Работа по созданию постановочного видео репортажа: монтаж и презентация продукта. Анализ практической работы и обобщение по теме репортаж. Создание событийного видеорепортажа. Выбор темы события – классного часа (Профилактика простудных заболеваний. Мы мороза не боимся) Подготовка сценария события (тематический классный час). Опрос второклассников на тему «Чтобы быть здоровым». Распределение ролей, репетиции/ Проведение тематического классного часа на параллели 2 классов, Видео и фотосъемка события, опрос участников об их впечатлениях от прошедшего мероприятия. Обработка собранной информации. Подготовка статьи-описания, статьи-рассуждения, событийного и тематического фоторепортажа, событийного видеорепортажа. Презентация полученного продукта для аудитории младшего блока. Анализ полученного результата, разбор ошибок.

Предполагаемый результат:

Личностные. Формирование активной жизненной позиции; формирование умения оценивать ситуации из школьной жизни с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей. Формирование умения выбирать смысловые установки для своих действий и поступков. Чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи. Любовь и уважение к языку, культуре.

Познавательные. У обучающихся будут сформированы представления о деятельности журналиста и издании газеты.

Регулятивные. У ребят будут сформированы умения, навыки основ журналистского ремесла.

Коммуникативные. Сформированы навыки коммуникации, бережного отношения к языку, к слову.

Виды деятельности: 1. Игровая. 2. Познавательная

Формы деятельности: 1. Игры с ролевым акцентом 2. Игры с деловым акцентом 3. Познавательные беседы 4. Тематические дискуссии 5. Дидактический театр.

Модуль 3 «Основы журналистики. Виды и формы работы с информацией» (9 часов).

Цель модуля – смоделировать ситуацию, при которой ребята смогут в полной мере ощутить себя профессиональными журналистами, попробовать себя в различных видах журналистской деятельности

Задачи модуля:

- Научить самостоятельно выбирать тему и выстраивать план изучения данной темы;
- формировать и развивать навыки работы примеряя на себя роль профессионального журналиста с различными направлениями деятельности;
- давать представления о жанровой системе номера, информационной корреспонденции, аналитических жанрах.

- Давать представления о различных формах подачи материала (фото и видео репортаж, интервью, событийный репортаж, статья – рассуждение, статья – описание).

Темы модуля:

- Теоретический раздел: Как найти тему. Событие, факт. Современность, актуальность. Жанровая система номера: особенности жанров газетной публицистики. Жанровая система номера: интервью, диалог, беседа. Жанровая система номера: заметка, репортаж, фоторепортаж, видеорепортаж. Информационная корреспонденция: статья-описание, статья-рассуждение. Формы подачи материала: репортаж, фоторепортаж, видеорепортаж. Аналитические жанры: опрос, анкета.
- Практический раздел: Выбор темы мероприятия. Изучение и разработка данной темы. Разработка сценария. Репетиция и подготовка инвентаря. Презентация проекта и отработка основных навыков журналистской деятельности. Анализ полученной информации и составление тематического журнала «Началочка»

Предполагаемый результат:

Личностные результаты. Формирование умения построить работу в команде, отступить от личных интересов ради достижения общей цели. Формирование умения делать анализ имеющейся информации, обобщение собранных фактов;

Познавательные. У обучающихся будут сформированы умения делать анализ имеющейся информации, обобщение собранных фактов;

Регулятивные. Формирование умения осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; Формирование умения давать самооценку своего труда, и анализ работы членов группы, осознание причин успеха/неуспеха деятельности.

Коммуникативные. Формирование умения строить развёрнутые высказывания и доказывать свою точку зрения. Формирование навыков продуктивного сотрудничества (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях; Сформированы умения осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Виды деятельности: 1. Игровая. 2. Познавательная

Формы деятельности: 1. Познавательные беседы 2. Тематические дискуссии 3.

Интеллектуальная игра 4. Дидактический театр. 5.Игра с ролевым акцентом 6. Игра с деловым акцентом

1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 год обучения			
№	Раздел курса	Количество часов	
		теория	практика
Модуль 1 «История журналистики» (7часов).			
1	Как и почему возникла журналистика.	1	0
2	Из истории детской прессы.	1	0
3	Обзор детских и подростковых СМИ.	1	0
4	Функции журналистики.	0,5	0,5
5	Виды журналистских специализаций и профессий.	0,5	0,5
6	Особенности журналистского труда.	1	
7	Качества, необходимые журналисту. Стиль работы журналиста. Тон, манеры.	0,5	0,5
Модуль 2 «Основные формы журналистской деятельности» (24часа).			
8	Что такое новости?	1	
9	Кто и как создает новости?	1	0

10	Кто такой фоторепортер?	0,5	0,5
11	Виды фоторепортажа.	1	0
12	Создание фоторепортажа событийного и тематического.	0,5	0,5
13	История мультипликационной анимации	1	0
14	Создание мультфильма. Подбор темы, разработка сценария.	1	
15	Создание персонажей мультфильма, подготовка текста к озвучиванию.		1
16	Создание фото-ряда, закадровое озвучивание мультфильма. Монтаж мультфильма.		1
17	Что такое репортаж?	1	
18	Виды репортажа.	1	
19	Создание репортажа по произведению Чарушина «Страшный рассказ».		1
20	Создание репортажа на основе личного жизненного опыта.	0,5	0,5
21	Что такое видеорепортаж?	1	0
22,	Виды видеорепортажа: событийный и постановочный.	1	
23	Работа по созданию постановочного видео репортажа: сценарий, распределение ролей.	0	1
24	Работа по созданию постановочного видео репортажа: съемки сюжетных зарисовок.	0	1
25	Работа по созданию постановочного видео репортажа: монтаж и презентация продукта.	0,5	0,5
26	Итоговый урок. Просмотр материала, разбор ошибок	1	0
27	Работа по созданию событийного видео репортажа: основы работы с камерой.	1	
28	Репортаж с места событий.	0,5	0,5
29	Работа по созданию событийного видео репортажа: видеосъемка	1	
30	Работа по созданию событийного видео репортажа: монтаж и презентация продукта.	1	
31	Анализ практической работы и обобщение по теме репортаж.	1	
Модуль 3 «Основы журналистики. Виды и формы работы с информацией» (3 часа).			
32	Жанровая система номера: интервью, диалог, беседа.	0,5	0,5
33	Порядок подготовки к интервью	1	0
34	Мастер-класс «классная встреча»		1
2 год обучения			
Модуль 1 «История журналистики» (2 часа).			
1	Функции журналистики.	1	
2	Виды журналистских специализаций и профессий.	1	
Модуль 2 «Основные формы журналистской деятельности» (14 часов).			
3	Виды фоторепортажа.	1	
4	Создание тематического фоторепортажа. Подбор темы, разработка сценария.	1	
5	Создание тематического фоторепортажа. Фотосъемка, обработка фотоматериала.		1
6	Мультипликация как иллюзия непрерывного движения.	0,5	0,5
7	Создание мультфильма. Подбор темы, разработка сценария.	1	
8	Создание персонажей мультфильма, подготовка текста к озвучиванию.		1
9	Создание фото-ряда, закадровое озвучивание мультфильма. Монтаж мультфильма.		1
10	Виды видеорепортажа: событийный и постановочный.	1	

11	Выбор темы видеосюжета. Разработка сценария.	1	
12	Правила работы перед камерой. Общий, средний и крупный план.	1	
13	Правила работы перед камерой. Упражнения на технику речи перед эфиром.	0,5	0,5
14	Работа по созданию постановочного видео репортажа: съемки сюжетных зарисовок.		1
15	Монтаж видео репортажа		1
16	Представление полученного продукта. Разбор ошибок.	1	
Модуль 3 «Основы журналистики. Виды и формы работы с информацией» (18 часа).			
17	Жанровая система номера: интервью, диалог, беседа.	1	
18	Интервью: понятие, цель, задачи, особенности.	1	
19	Порядок подготовки к интервью	0,5	0,5
20	Тематическая «классная встреча» с приглашенным гостем. Фото, видео съемка.		1
21	Анализ полученной информации.	1	
22	Жанровая система номера: заметка, отчет, репортаж, фоторепортаж.	1	
23	Жанровая система номера: художественно-публицистические жанры (зарисовка, очерк, эссе, фельетон).	1	
24	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34». Разбивка на группы, выбор темы и жанра работы.		1
25	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34». Сбор и проверка информации		1
26	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34». Презентация полученного продукта. Анализ проделанной работы.	0,5	0,5
27	Система текстовых публикаций номера: основания, публицистические и официальные документы, статистические данные.	1	
28	Что такое текст. Типы текстов. Сильные позиции текста, тема и микротема текста.	1	0
29	Формы подачи материала. Текст блога.	0,5	0,5
30	Формы подачи материала. Проблемная статья.	0,5	0,5
31	Формы подачи материала. Художественный текст.	0,5	0,5
32	Особенности газетного слова. Информативный язык.	1	
33	Аналитические жанры: отчет, опрос, анкета, комментарий.	0,5	0,5
34	Работа с интернет - страничкой. Выбор темы и разработка анкеты. Проведение опроса.		1
3 год обучения			
Модуль 3 «Основы журналистики. Виды и формы работы с информацией» (16 часа).			
1	Жанровая система номера: интервью, диалог, беседа.	1	
2	Мастер-класс «интервью с изменением статуса респондента»		1
3	Мастер-класс этапы подготовки интервью		1
4	Тематическая «классная встреча» с приглашенным гостем. Фото, видео съемка.		1
5	Анализ полученной информации. Подготовка фото и видео репортажа		1
6	Жанровая система номера: заметка, отчет, репортаж, фоторепортаж.	1	
7	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34». Разбивка на группы, выбор темы и жанра работы.	1	
8	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34».		1

	Проверка собранной информации, оформление заметки и тематического репортажа.		
9	Жанровая система номера: художественно-публицистические жанры (зарисовка, очерк, эссе, фельетон).	1	
10	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34». Разбивка на группы, выбор темы и жанра работы.	1	
11	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34». Проверка собранной информации, оформление очерка и эссе на заданную тему.		1
12	Формы подачи материала: художественный текст, текст блога, статистические данные.	1	
13	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34». Разбивка на группы, выбор темы и жанра работы.	1	
14	Подготовка материала для журнала «Школьный экспресс 34». Проверка собранной информации, оформление очерка и эссе на заданную тему.		1
15	Анализ полученного продукта, выпуск печатного издания с представленными текстовыми работами.		1
16	Итоговый урок, разбор ошибок.	1	
4 модуль – «Художественно-техническое оформление издания» (8 часов)			
17	Дизайн интернет странички, работа с ссылками.	0,5	0,5
18	Имидж журнала/газеты и её номер.	1	
19	Заголовки в периодических изданиях: виды заголовков.	0,5	0,5
20	Система рубрик в журнале/газете.	0,5	0,5
21	Анализ целевой аудитории.	0	1
22,23	Дизайн рекламной брошюры.		2
24	Выпуск и распространение рекламных брошюр		1
Модуль 5 «Редакционно-издательская деятельность» (10 часов).			
26	Распределение ролей.	1	0
27	Подготовка журналистской информации. Отбор информации.	1	0
28	Подготовка журналистской информации. Редактирование информации.	0	1
29	Обновление интернет журнала.	0	1
30	Верстка журнала/газеты. Основные принципы оформления лицевой странички. Анонс	0,5	0,5
31	Верстка журнала/газеты. Разворот.	0,5	0,5
32	Методы и приемы распространения журналов/газет	1	0
33	Маркетинговые исследования.	1	
34	Выпуск печатного издания. Анализ полученного продукта		1

Приложение

Обеспечение программы

1. Методическое обеспечение:

* литература, раскрывающая основы журналистики,

* справочная и энциклопедическая литература, помогающая найти материал для рубрики «Календарь знаменательных дат»,

*ИКТ.

2. *Кадровое обеспечение:*

* руководитель кружка «Юный журналист»,

*библиотекарь.

